

Município de Cantanhede promoveu ativos turísticos na FITUR, em Madrid



Uma representação do Município de Cantanhede foi à Feira Internacional de Turismo de Madrid (FITUR) promover alguns dos ativos turísticos do território com uma apresentação que culminou com a degustação de sabores e vinhos do concelho. A ação promocional decorreu no espaço da Comunidade Intermunicipal (CIM) da Região de Coimbra naquela que é uma das maiores feiras mundiais do setor e contou com a presença de Anabela Freitas e Jorge Sampaio, membros da comissão executiva da Turismo do Centro de Portugal.

Em evidência na apresentação de Cantanhede estiveram os três museus temáticos da cidade, nomeadamente o Museu de Arte e do Colecionismo (MACC), o Museu da Pedra e o Museu LOAD ZX Spectrum. “São unidades museológicas especialmente motivadoras para quem pretende alargar horizontes nos domínios da cultura, da arte, do património, da história e também, num caso muito particular, da tecnologia”, referiu o vice-presidente da Câmara Municipal, Pedro Cardoso, na intervenção de abertura.

“Mas a existência de três museus de referência é apenas um dos motivos que justificam uma visita à cidade e ao concelho de Cantanhede, pois temos um território que vale a pena descobrir, pelo leque de experiências estimulantes que proporciona, seja no contacto íntimo com a natureza e na descoberta da biodiversidade, seja em atividades de lazer em diversos espaços e contextos”, sublinhou o autarca.

Destacando “as zonas balneares de qualidade balnear reconhecida, a começar pela atmosfera verdadeiramente cativante da Praia da Tocha, ou as praias fluviais dos Olhos da Fervença e das Sete Fontes e a piscina natural de Ançã”, afirmou Pedro Cardoso que falou de outros fatores de atratividade do território, como a “gastronomia e os vinhos de excelência provenientes de um terroir de exceção, o património edificado com o famoso calcário da região, a pedra de Ançã, e,

claro, os acontecimentos festivos, quer os de raiz popular, quer os grandes eventos, como a Expofacis, o maior certame do país, e o Folk Cantanhede, um dos mais importantes festivais de folclore do mundo”.

A Expofacis, foi aliás um dos tópicos da apresentação do Município de Cantanhede na FITUR e o vice-presidente da Câmara Municipal aproveitou a oportunidade para destacar alguns aspetos da edição que vai decorrer este ano de 31 de julho a 10 de agosto.

“A Expofacis atingiu uma expressão e um nível de afluência que a colocam no mapa dos principais eventos do país”, afirmou, salientando que “a reconhecida qualidade do cartaz de espetáculos, com artistas nacionais e internacionais, as tradicionais tasquinhas e a diversidade do programa de animação cultural tornam obrigatória uma visita ao certame”.

Sobre o Museu de Arte e do Colecionismo, Carlos Gregório, coordenador do Serviço Municipal de Museus fez o enquadramento ao acervo constituído por cerca de 800 mil peças reunidas em cerca de 100 coleções pelo médico, escritor e colecionador Cândido Ferreira, tendo depois dado a conhecer o Museu da Pedra e os seus espaços dedicados às obras de arte e dos trabalhos artesanais em “pedra de Ançã” e à caracterização geológica do concelho, entre outros aspetos. Já o Museu LOAD ZX Spectrum, que foi apresentado João Diogo Ramos, co-fundador e curador deste museu criado no âmbito de uma parceria com o Município de Cantanhede e que proporciona uma viagem aos primórdios dos videojogos e da tecnologia informática de uso doméstico criada por Sir Clive Sinclair, através da exposição de equipamentos em estado funcional e devidamente documentados, de modo a poderem ser desfrutados pelos visitantes.