

Luis Sepúlveda



Luis Sepúlveda nasceu no Chile, em 1949. Romancista, realizador, foi também ativista político e ambiental. Após os estudos secundários, ingressou na Escola de Teatro da Universidade do Chile, da qual chegou a ser diretor. Mais tarde, licenciou-se em Ciências da Comunicação, na Universidade de Heidelberg, na Alemanha.

Luis Sepúlveda estreou-se na escrita em 1969, com o título “Crónicas de Pedro Nadie” (“Crónicas de Pedro Ninguém”). A sua bibliografia, com mais de 20 títulos, inclui obras como “O velho que escrevia romances de amor” e “História de uma gaivota e do gato que a ensinou a voar”, já adaptados ao cinema.

A obra do autor está toda publicada em Portugal e alguns dos seus livros integram o Plano Nacional de Leitura. Luis Sepúlveda vendeu mais de 18 milhões de exemplares em todo o mundo, e as suas obras estão traduzidas em mais de 60 idiomas. Ao longo da sua carreira, o autor recebeu vários galardões, nomeadamente o *Prémio Primavera de Romance* (2009) e o *Prémio Eduardo Lourenço* (2016), atribuído pelo Centro de Estudos Ibéricos.

A última presença de Sepúlveda, em Portugal, foi no Festival Literário *Correntes d’Escritas*, que decorreu na Póvoa do Varzim, de 18 a 23 de fevereiro.

Luis Sepúlveda faleceu no dia 16 de abril de 2020.