



Município de Cantanhede

<b>Posto de trabalho</b>  5.4	Técnico Superior de Línguas e Literaturas Clássicas
<b>Categoria Profissional</b>	Técnico Superior
<b>Setor</b>	Divisão de Cultura e Desporto
<b>Habilitações</b>	Licenciatura em Línguas e Literaturas Clássicas
<b>Competências</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Orientação para o Serviço Público</li><li>2. Planeamento e Organização</li><li>3. Conhecimentos Especializados e Experiência</li><li>4. Comunicação</li><li>5. Trabalho de Equipa e Cooperação</li><li>6. Tolerância à Pressão e Contrariedades</li><li>7. Negociação e Persuasão</li></ol>
<b>Tarefas</b>	<b>Gerais:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desempenhar funções consultivas para a gestão de topo e/ou dirigentes intermédios, tendo em vista a preparação sustentada e aumento da qualidade na tomada de decisão, por parte das lideranças, relativamente a grandes processos, projectos, estruturas e/ou tipologias, excluindo</li></ul>



Município de Cantanhede

	<p>casos rotineiros ou meramente administrativos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deter capacidade de elaboração de pareceres de carácter científico-técnico, com procura autónoma de fontes de fundamentação, produzindo conteúdos concisos e selectivos tendo em conta a pertinência das informações.</li><li>• Revelar um elevado grau de análise específica das tarefas por que é responsável, transversalidade nos várias áreas que abrange (para além da sua) e abrangência (no sentido da previsão do impacto em toda a organização).</li><li>• Possuir um grau de autonomia elevado nos procedimentos de curto, médio e longo prazo, pautados por iniciativa, capacidade de análise e resolução de pequenos obstáculos e problemas parcelares, responsabilidade para com prazos e qualidade no desenvolvimento e manutenção autónoma de grandes processos, projectos e/ou estruturas.</li><li>• Comportar um domínio total da área de especialização, assim como uma visão global de administração entre várias áreas (para além de especificamente a sua) que permita a interligação de vários quadrantes e domínios de actividade, numa abordagem abrangente na perspectiva da rentabilização de recursos e procedimentos, bem como da criação de valor para os clientes internos e/ou externos da organização.</li></ul> <p><b>Específicas</b></p>
--	---



Município de Cantanhede

	<ul style="list-style-type: none"><li>• propor acções para fomentar as artes tradicionais da região, designadamente o folclore, a música popular, o teatro, as actividades artesanais, promovendo estudos e edições destinadas a recolher e divulgar a cultura popular tradicional;</li><li>• propor e promover a divulgação e publicação de documentos inéditos, designadamente dos que interessam à história do município;</li><li>• organizar e manter actualizado o ficheiro das associações, bem como das actividades por estas desenvolvidas;</li><li>• apoiar o desenvolvimento do associativismo a nível cultural;</li><li>• estabelecer programas de aproveitamento turístico do património cultural através de projectos de divulgação, sensibilização e animação.</li><li>• Divulgar a obra literária - poética e narrativo - ficcional de Carlos de Oliveira;</li><li>• Interligar e aprofundar o estudo e o levantamento das intercepções existentes entre a região da gândara, do seu povo, das suas actividades, das suas construções – <i>sui generis</i> -, das suas paisagens endógenas e peculiares, que serviu de suporte e ponto de partida inspirador para a obra de um notável escritor contemporâneo, e o próprio trabalho literário de Carlos de Oliveira;</li><li>• Elaborar placards informativos em várias localidades do concelho referenciadas por Carlos de Oliveira ao longo da sua obra;</li></ul>
--	---



Município de Cantanhede

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcionar actividades e iniciativas de aproximação entre a literatura, a escrita e a região;</li><li>• Elaborar um acervo bio-bibliográfico dos escritores da região da Gândara, pertencentes ou não ao cânone literário;</li><li>• Fomentar momentos e espaços de leitura e comentário da obra de Carlos de Oliveira;</li><li>• Representar a autarquia na futura Fundação Carlos de Oliveira.</li></ul>
<b>Funcionário (s) que ocupam o posto de trabalho</b>	Nuno Miguel Pessoa Caldeira (Contrato de Trabalho em Funções Públicas a Tempo Indeterminado)