

No dia 18 de janeiro, no Pavilhão Multiusos de Febres

Maria Rueff e Joaquim Monchique na abertura do Ciclo de Teatro Amador de Cantanhede



O XXV Ciclo de Teatro Amador do Concelho de Cantanhede terá início com a encenação da obra “Lar Doce Lar”, a partir de “O Que Importa É Que Sejam Felizes!”, de Luísa Costa Gomes. O espetáculo, com encenação de António Pires, contará com a participação especial dos reconhecidos atores Maria Rueff e Joaquim Monchique, que vão tornar esta abertura do ciclo de teatro memorável.

O espetáculo está agendado para dia 18 de janeiro, sábado, às 21h30, no Pavilhão Multiusos de Febres.

“Este evento é uma oportunidade para termos um grandioso espetáculo no nosso território, cuja estreia se reporta a 2012 e retomado em 2022, continuando a granjear os mais elevados elogios pelos muitos espetadores que tiveram já a ocasião de assistir a esta hilariante atuação”, sublinha a presidente da Câmara Municipal de Cantanhede, Helena Teodósio.

De acordo com a sinopse, a história desenrola-se em torno de duas idosas que partilham um quarto na Residência Sénior Antúrios Dourados e que, após a “partida” da anterior ocupante de um quarto particular, iniciam uma competição desenfreada para conquistar o espaço vago. Com o brilhantismo cómico a que já nos habituaram, Maria Rueff e Joaquim Monchique desdobram-se em múltiplas personagens e levam-nos numa viagem atribulada e hilariante pelos quatro cantos deste doce lar.

A obra, que estreou originalmente em 2012, conquistou o público graças ao texto, reforçado pela vivacidade e inteligência das interpretações de Rueff e Monchique.

O sucesso foi tal que se repetiu em 2015, consolidando o espetáculo como uma referência no panorama teatral. Após o seu regresso em 2022, a peça tem alternado entre temporadas em

NOTÍCIA

12 janeiro 2025
DCIPT



Lisboa e Porto, enquanto percorre várias cidades do país, continuando a atrair plateias de norte a sul.

Os bilhetes já estão disponíveis no MACC – Museu de Arte e do Colecionismo de Cantanhede, na Biblioteca Municipal e AQUI