NOTÍCIA

24 fevereiro 2025
DCIPT

Em Cantanhede, Ançã e Lisboa

Especialistas discutem “História, Arte e Património” do concelho de Cantanhede

O III Encontro Cantanhede – História, Arte e Património realiza-se no dia 28 de fevereiro em Cantanhede, 1 de março em Ançã, e dia 12 de março em Lisboa, a fim de promover a reflexão em torno de elementos da identidade local, a partir de estudos de um conjunto de académicos e investigadores com obra reconhecida em áreas que de algum modo se relacionam com esse universo.
As conferências serão realizadas em formato híbrido, permitindo participação tanto presencial como online, e o acesso ao colóquio será gratuito.
“Este encontro assume um papel fundamental ao incentivar a investigação e a partilha de saberes, contribuindo para a preservação da memória coletiva e para a compreensão das dinâmicas históricas de Cantanhede”, refere o vice-presidente do Município e responsável pelo pelouro da Cultura, Pedro Cardoso.
Esta edição destaca duas figuras históricas cujo legado, por si só, já justificaria um estudo aprofundado, tornando-se ainda mais relevante pelo seu forte vínculo à região.
Jaime e Armando Cortesão, foram homens de vanguarda no seu tempo, académicos, intelectuais, políticos, estadistas, militares, atletas e ainda homens das artes.
Diante de personalidades tão multifacetadas, tornou-se inevitável aprofundar a sua trajetória e, com o devido rigor, analisar em detalhe a valiosa herança imaterial que nos legaram.
Além das conferências, que explorarão diversas dimensões dessa dinâmica envolvendo África, Ásia e América do Sul, desde o início do século XV até o século XX, o evento contará com três exposições: "Cantanhede na Expansão", patente na Biblioteca Municipal de Cantanhede de 28 de fevereiro a 31 de março; "Seguindo a Voz de Jaime Cortesão", em Ançã, no dia 1 de março; e

a mostra bibliográfica e cartográfica "Armando Cortesão", na Sociedade de Geografia de Lisboa, a 12 de março.
Estão ainda previstas visitas a diversos locais de interesse, incluindo à Adega Cooperativa de Cantanhede, à Casa de Jaime Cortesão em Ançã, ao Museu do Colecionismo de Cantanhede, à Sociedade de Geografia de Lisboa e ao Museu de Marinha.
O programa completo do evento pode ser consultado AQUI, onde também é possível realizar a inscrição.
O III Encontro Cantanhede – História, Arte e Património pretende promover um espaço de convergência para estudos e investigações, incentivando a divulgação científica sobre a história, a economia e a cultura de Cantanhede.
Além da singularidade do seu território, os Encontros destacam a sua projeção externa e a ligação com um mundo mais vasto, evidenciando a presença de Cantanhede na história de Portugal e além-mar.
A iniciativa é organizada pela Câmara Municipal de Cantanhede, pela Universidade Aberta e pelo Círculo Português de Estudos Humanísticos, contando com o apoio do Centro de Formação da Associação de Escolas Beira Mar, do CHAM - Centro de Humanidades/ Universidade Nova de Lisboa e Universidade dos Açores, da Junta de Freguesia de Ançã e da União de Freguesias de Cantanhede e Pocariça.