

Museu LOAD ZX passa a integrar a Federação Europeia de Arquivos, Museus e Projetos de Preservação de Videojogos



O Museu LOAD ZX, em Cantanhede, passou a integrar a Federação Europeia de Arquivos, Museus e Projetos de Preservação de Videojogos (EFGAMP) tornando-se a primeira entidade em Portugal a juntar-se a esta rede europeia.

A EFGAMP representa mais de 20 instituições e organizações internacionais dedicadas à preservação do património dos videojogos, desde iniciativas de base comunitária, arquivos, museus, até bibliotecas nacionais.

Esta federação tem como objetivo promover o acesso ao património digital, reunir e partilhar conhecimento sobre preservação digital, criar redes com outras comunidades internacionais de preservação digital, influenciar políticas públicas que melhorem as condições de preservação e promover a acessibilidade do património digital.

Andreas Lange, COO da EFGAMP, afirmou que “o Museu LOAD ZX não é apenas o primeiro membro proveniente de Portugal, mas também a primeira instituição no mundo dedicada ao ZX Spectrum. Este computador desempenhou um papel particularmente importante no desenvolvimento e consolidação da cultura europeia dos videojogos. Graças ao seu preço acessível e à facilidade de programação, os computadores Sinclair foram amplamente utilizados tanto em contextos privados como educativos.”

“É com enorme satisfação que nos juntamos à EFGAMP, precisamente no ano em que celebramos o nosso quinto aniversário. Desde o início, sempre nos vimos como um projeto de vocação internacional. Tal como definido no nosso Plano Estratégico, este é um passo natural que nos permitirá alargar a cooperação transfronteiriça com instituições que partilham os mesmos objetivos. É uma oportunidade de beneficiar da experiência e do conhecimento dos restantes membros da EFGAMP”, frisou o fundador e curador do Museu LOAD ZX, João Diogo

Ramos.

O museu, fundado em 2020 através de uma parceria entre o Município de Cantanhede e a associação sem fins lucrativos Associação Geração SPECTRUM, detém a mais completa coleção mundial de objetos produzidos pelas empresas de Sir Clive Sinclair conhecida.