NOTÍCIA

6 novembro 2026
DCIPT

No âmbito do projeto Tardes Comunitárias

“Ecrãs que nos unem, ecrãs que nos inquietam” foi o tema da sessão na Biblioteca Municipal



Mais de setenta pessoas estiveram presentes na Biblioteca Municipal, no dia 4 de novembro, na sessão das Tardes Comunitárias intitulada “Ecrãs que nos unem, ecrãs que nos inquietam”. Promovida pelo Município de Cantanhede, a iniciativa esteve a cargo do convidado professor universitário e investigador, Luís Miguel Pato.
Durante a sessão, o orador mostrou aos participantes uma apresentação sobre literacia digital, abordando os seus aspetos positivos e negativos. No decorrer da atividade, o docente explicou diversos conceitos relacionados com esta temática, salientando a importância de os utilizadores das redes sociais analisarem criticamente a informação disponível nos meios digitais, bem como de adotarem práticas de comunicação seguras através dos dispositivos e das plataformas digitais.
Luís Miguel Pato é doutorado em Comunicação e Educação pela Universidade de Salamanca, detém dois títulos de Especialista, em Jornalismo e Reportagem e em Audiovisuais e Produção dos Media (Universidade Politécnica de Coimbra e Instituto Superior de Ciências da Informação e da Administração (ISCIA), bem como um mestrado em Audiovisuais, Multimédia e Interatividade (Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa) e uma licenciatura em Comunicação Social (ESEC).
Docente do Ensino Superior desde 2003, nas áreas da Comunicação, Multimédia e Design, leciona atualmente no Instituto Superior Miguel Torga, após passagens por várias instituições de ensino superior público (Coimbra, Guarda e Leiria). É investigador do CEIS20 (Universidade de Coimbra) e investigador convidado do CICS.NOVA (Polo de Leiria).
Autor do livro “Técnicas de Produção Televisiva na Migração Para o Digital”, de seis artigos e

onze publicações científicas, Luís Pato participou em dezenas de congressos nacionais e internacionais. Possui mais de 20 anos de experiência profissional em televisão (ficção e informação), com atividade na RTP2, SIC, TVI e TV Saúde, sendo também um dos membros fundadores da ESEC TV.