

Livro de Nelson Menezes sobre “Aves na Natureza” foi apresentado na Biblioteca Municipal de Cantanhede



>“Aves na Natureza”, livro do fotógrafo Nelson Menezes, teve lançamento editorial na Biblioteca Municipal de Cantanhede. Trata-se do primeiro volume da segunda série da coleção “O Mundo das Aves”, uma edição que na apresentação pública contou com a presença de mais de 50 pessoas, entre amigos e admiradores de Nelson Menezes, entre os quais os também fotógrafos Arnaldo Carvalho e Isidro Dias, que acompanharam o autor na mesa de honra, juntamente com o vice-presidente da Câmara Municipal, Pedro Cardoso.

Na ocasião, o autarca enalteceu “manifesta qualidade do trabalho fotográfico patente no livro, um trabalho que evidencia uma enorme sensibilidade, mas também o conhecimento do universo da ornitologia da região. Só alguém que estudou o comportamento das aves no seu habitat poderia ter feito fotografias tão extraordinárias como as que dão corpo a esta obra que, além do seu valor artístico, adquire um indiscutível interesse pedagógico com a caracterização de cada espécie”

Para Pedro Cardoso, “Nelson Menezes tem o olhar dos grandes fotógrafos, capta de um modo muito singular a essência da vida, neste caso dos pássaros, conjugando um assinalável domínio da técnica com um apurado sentido estético. Vale muito a pena conhecer o mundo cativante que Nelson Menezes transpõe para o livro ‘Aves na Natureza’ e que suscita uma grande curiosidade sobre esse património da região”, concluiu.

Assumindo-se como fotógrafo não profissional, Nelson Menezes falou da paixão pela fotografia, “uma paixão que começou aos 16 anos”, quando recebeu dos pais a primeira máquina fotográfica, com a qual descobriu, “de forma espontânea e natural o prazer de fotografar”. Por isso lhe dedica tanto do seu tempo, “explorando soluções técnicas e criativas para encontrar a melhor imagem, o que exige muito trabalho, dedicação, paciência e planeamento”

Nascido em Luanda em 1953, Nelson Menezes veio para Portugal há muitos anos, tendo fixado residência em Cantanhede.

Faz parte do Grupo Fotográfico Visão Mestre e nesse âmbito tem participado em exposições, entre as quais no CAE - Centro de Artes e Espetáculos da Figueira da Foz, Aqui Base Tango - Artes e Entretenimento, em Coimbra, e Museu Etnográfico da Praia de Mira.

Do seu currículo destaca-se a conquista de primeiros prémios nos concursos de fotografia MISSÃO, da revista O Mundo da Fotografia Digital (2013), e 25 Anos da Expofacic, este na categoria de preto e branco, e o terceiro prémio no Concurso de Fotografia OLHARES, também da revista O Mundo da Fotografia Digital (2013), além de várias menções honrosas em importantes certames fotográficos.